

# Workshop di disegno con **Roberto Cariani**

## “In montagna ... con il Diario di Viaggio”

Rifugio Erterle, 21 e 22 Luglio 2018

... Il corso è rivolto a disegnatori dilettanti e non, desiderosi di conoscere il mondo del disegno dal vero, ciò che ci circonda e lasciarsi trasportare appieno dalla natura del luogo.  
Il carnet di viaggio ci darà la possibilità di portarci a casa un ricordo concreto delle due giornate trascorse insieme.

Premessa:

Prima dell'avvento della fotografia molti viaggiatori disegnavano sul loro taccuino tutto ciò che vedevano, riportando sulla carta le forme, le prospettive, i colori e le ombre dei luoghi visitati.

Il disegno dal vero è un'immagine “*istantanea*” della realtà ricca di molte informazioni sia del viaggiatore che osserva sia delle sensazioni che vive, rendendo così la sua personale visione.

Disegnare dal vero può essere inteso come sintesi o dettaglio a seconda del punto di vista di chi interpreta. Si può evocare con pochi tratti di matita il volume di un palazzo fino ad entrare nei particolari descrivendone ogni singolo elemento architettonico.

### **PROGRAMMA:**

#### **1° giorno**

**SABATO 21 Luglio 2018**

##### **Ore 10.00**

- Accoglienza del gruppo presso il rifugio Erterle di Carla e Maurizio.
- Presentazione del corso.
- Che cos'è il “Diario di Viaggio” (proiezione):  
Breve storia del carnet di viaggio come nasce chi l'ha usato e perché, fino ad arrivare ai giorni nostri dove sfoglieremo alcuni carnet eseguiti dai maggiori carnettisti nazionali e internazionali.
- Costruzione del **nostro carnet** sul tipo “giapponese” (a fisarmonica).

**Ore 13.00-14.30** Pranzo in rifugio

##### **Ore 14.30**

- Esercizi di disegno dal vero, impaginazione del carnet, scelta del soggetto, disegnare il paesaggio, disegnare le architetture ecc...

**Ore 19.00** Cena in rifugio ... disegnando.

#### **2° giorno**

**DOMENICA 22 Luglio 2018**

##### **Ore 8.30**

- Colazione in rifugio
- Si continua ... disegno dal vero seguendo un facile percorso  
Pranzo al sacco

##### **Ore 18.00**

- Ritorno in rifugio - osservazione dei lavori svolti.

##### **Ore 18.30**

- Ci salutiamo.

## **Materiale consigliato per la buona riuscita dell'incontro:**

- Carnet autocostruito (vedi note)
- Taccuino personale tipo spiralato o carta per acquerello (min. 200 gr., formato A5, A4 o panoramico) vedi note.
- Matite in legno HB - 2B o portamine (ricordarsi le mine di scorta)
- Temperino
- Taglierino / cutter
- Gomma tenera
- Gomma pane
- Scatola colori per acquerello (es. W&N – tipo godet)
- Tubetto bianco titanio W&N
- Pennelli per acquerello rotondi (es. da Vinci petit gris o sintetici n° 1 - 2 - 3)
- Contenitore per l'acqua e bicchiere, es. bottiglietta di plastica + piccola ciottola richiudibile (ciottola da viaggio per animali domestici)
- Fazzoletti di carta.
- 1 pinza da disegno (da usare in caso di vento)
- Seggiolino portatile (es. treppiedi richiudibile - da Decathlon)
- Cappello parasole
- Abbigliamento da montagna (scarpe adeguate, pile e giacca antipioggia - E' consigliato un sacco di plastica nera, tipo raccolta indifferenziata, per sedersi a terra senza bagnarsi in caso di terreno umido)

## **Per l'esecuzione del carnet :**

- Righello o squadra
- Colla in stick (tipo UHU stic o Pritt)

## **Note:**

### *Carnet:*

- La fornitura dei supporti cartacei necessari alla realizzazione del "carnet autocostruito" sarà fornita del docente.

### Caratteristiche e dimensioni carnet assemblato:

Carta: Fabriano Artistico grana fina gr/mq. 200, copertina in cartoncino gr/mq. 300 Dimensioni:

Chiuso: cm. 22x15 - Aperto: mt. 1,80 circa.

- Carnet personale:
- L'utilizzo del carnet a fisarmonica autocostruito non è vincolante per l'esecuzione del workshop. Ogni partecipante ha la possibilità di utilizzare supporti cartacei di proprio gradimento (anche fogli singoli), naturalmente le dimensioni dovranno essere idonee per il disegno "itinerante" (formato max. 20x30 circa).

**DOVE:** Rifugio **Erterle** – Località Cinquevalli, 38050 Roncegno Terme Trento Italia

**QUANDO:** Giorni **21 e 22** Luglio 2018

## **COSTI:**

- **Workshop: €80,00** a partecipante (minimo **4** - massimo **15**)
- **Pernotto sabato 21 luglio** in rifugio compreso prima colazione: **€28,00** a persona
- **Pranzo e cena: Alla carta** (prezzi a menù)
- **Cestino pranzo domenica 22 luglio: €8,00** a persona (panino farcito, succo di frutta, acqua, frutto e pacchetto di wafer)

**RIFUGIO ERTERLE – INFO e PRENOTAZIONI** - (Pernotto, pranzo, cena e cestino) :

E-mail a : [rifugioerterle@gmail.com](mailto:rifugioerterle@gmail.com) - <https://www.facebook.com/RifugioErterleCinquevalli/>

Tel. +393462304405 (Carla e Maurizio)

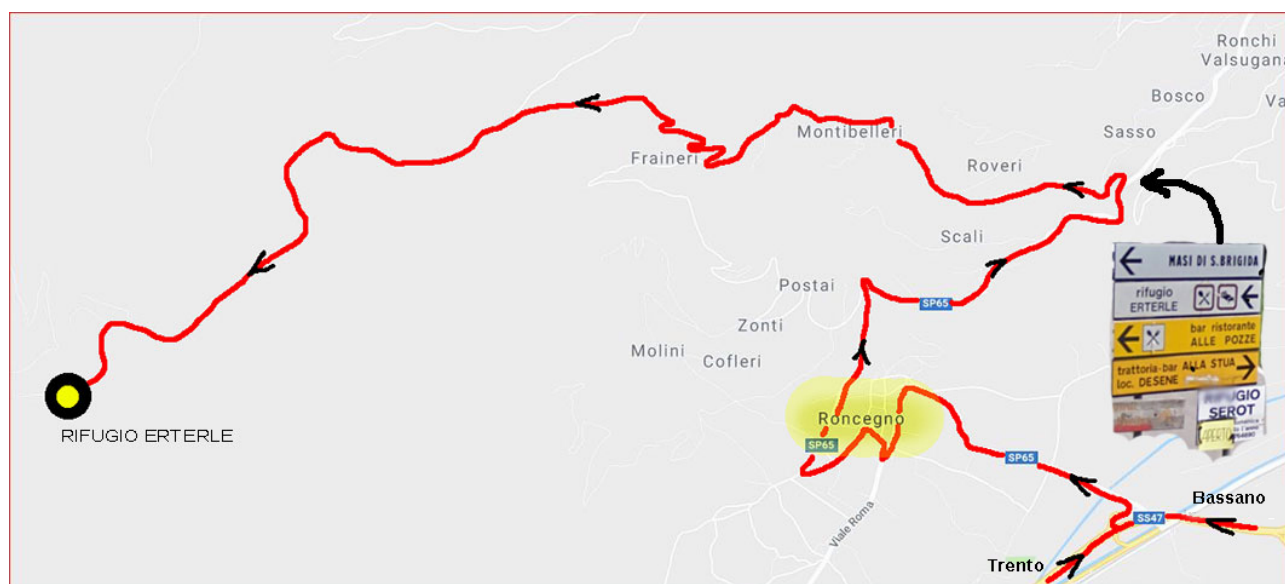
Saremo alloggiati in camere con 2 letti a castello (alcune con doccia)  
All'occorrenza le camere sono condivisibili.

**IMPORTANTE: Portatevi il sacco a pelo o sacco lenzuolo, tappi per le orecchie e torcia elettrica**

### COME ARRIVARE AL RIFUGIO ERTERLE:

Il rifugio Erterle è raggiungibile con una strada asfaltata che sale dal fondovalle.

Dalla SS 47 della Valsugana si esce a Roncegno e si seguono le indicazioni per Ronchi e Torcegno. Dopo circa un paio di chilometri da Roncegno e poco prima dell'abitato di Ronchi, parte una strada a sx con indicazioni Serot, Pozze e Cinquevalli. Dopo alcuni tornanti si giunge ad un ultimo bivio dove a sinistra è indicato Castello, Cinquevalli: ancora un paio di chilometri e si giunge al rifugio (12 km circa da Roncegno)



### ROBERTO CARIANI

Nato a Ferrara dove vive e lavora.

Ha conseguito il diploma di Maestro d'Arte presso il Liceo artistico di Bologna, dove ha potuto sperimentare diverse tecniche pittoriche, per arrivare ad innamorarmi dell'acquarello, tecnica che definisce "la più difficile", in quanto non permette correzioni o ripensamenti, ma proprio per questo motivo regala profonde soddisfazioni.

Dal 2011 è socio fondatore dell'Associazione Matite in Viaggio di Mestre (Ve)

Dal 2012 è socio fondatore dell'Associazione Autori Diari di Viaggio di Ferrara

- 2010 - Invitato a Clermont Ferrand ad esporre al "Rendez-vous du Carnet de Voyage" con il carnet "Ferrara Carnet de Voyage".

- 2010 - Ha pubblicato tramite la casa editrice Este Edition il carnet sulla sua città dal titolo "*Ferrara Carnet de Voyage*".
- 2014 - Invitato dall'Università di Architettura di Siviglia (E) per presentare i suoi carnet e per accompagnare gli alunni a disegnare dal vero in città.
- 2016 - Ha partecipato come carnettista ufficiale della manifestazione "Terra madre Salone del Gusto" di Torino.
- 2016 - Invitato a Clermont Ferrand al "Rendez-vous du Carnet de Voyage" con il carnet "*Mantova - Diario di Viaggio*".
- 2017 - Invitato ad esporre presso l'Opéra di Clermont-Ferrand con il carnet "*Mantova - Diario di Viaggio*".
- 2017 - Invitato al Mount Lu Watercolors Paintings Arts Festival a Lushan - Cina
- 2017- Invitato al 10° Festival Internazionale dell'Acquarello e del Carnet de Voyage di Aiguillon (Francia), vincendo "le Prix de la categorie Carnettiste".
- 2018- Invitato a Siviglia (Spagna) dall'Università di Architettura per parlare del Carnet de Voyage agli studenti.
- 2018 - Invitato al Festival du Carnet de Voyage a Carcassonne (Francia)
- 2018 - Invitato al Les Carnets Festival a La Roque d'Anthéron (Francia)
- 2018 - Invitato ad esporre al Southeast Museum of Art di Suzhou, Shanghai, Cina.
- 2018 - Invitato al 19° Rendez-vous du Carnet de Voyage de Clermont-Ferrand (Francia)

Ha realizzato carnet sulla Norvegia, Spagna, Bretagna e Normandia, Salento, Austria, Corsica, Grecia, Abruzzo, Ferrara, Mantova ....

#### **PUBBLICAZIONI:**

2010 - Este Edition il carnet dal titolo "*Ferrara - Carnet de Voyage*".

2018 - Edizioni Boreali il carnet dal titolo "*Mantova – Viaggio nella città*".

**E-mail:** [info@robertocariani.it](mailto:info@robertocariani.it) - **Cell.:** +39 339 22 67 309

**WEB:** [www.robertocariani.it](http://www.robertocariani.it)

<https://www.rendezvous-carnetdevoyage.com/repertoire/roberto-cariani/>